**UMOWA O WYKONANIE MATERIAŁÓW PROMOCYJNYCH**

zawarta w dniu ……………….. w Gdańsku, pomiędzy

1. **COPERNICUS Podmiot Leczniczy Spółka z ograniczoną odpowiedzialnością z siedzibą w Gdańsku**, ul. Nowe Ogrody 1-6, 80-803 Gdańsk, działającą zgodnie z wpisem do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem 0000478705, dla której Sąd Rejonowy Gdańsk – Północ w Gdańsku, VII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego prowadzi akta rejestrowe, o kapitale zakładowym 268.998.000,00 zł, posiadającą NIP 583-316-22-78, REGON 221964385, reprezentowaną przez:
2. *Dariusza Kostrzewę - Prezesa Zarządu*

zwaną dalej **Zamawiającym**

a

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………..

zwanym dalej **Przyjmującym Zamówienie**

**niniejsza umowa zawarta została w ramach programu PL07 Poprawa i lepsze dostosowanie ochrony zdrowia do trendów demograficzno-epidemiologicznych z MF EOG i NMP 2009-2014**

**§ 1**

1. W oparciu o zapisy niniejszej umowy Zamawiający przekazuje, a Przyjmujący Zamówienie przyjmuje do wykonania dzieło polegające na wykonaniu i dostarczaniu materiałów promocyjnych dla projektu „**Poprawa dostępności i jakości usług medycznych na Pomorzu świadczonych przez Copernicus Podmiot Leczniczy Sp. z o.o. w zakresie perinatologii w ramach Programu PL07 Poprawa i lepsze dostosowanie ochrony zdrowia do trendów demograficzno-epidemiologicznych dofinansowanego z MF EOG i NMF 2009-2014**”.
2. Przyjmujący zamówienie jest zobowiązany do przygotowania do druku, druku oraz kolportażu w gazetach o zasięgu regionalnym 30.000 materiałów promocyjnych w formie insertów do gazety w formacie A5, 2 strony.
3. Przyjmujący zamówienie zobowiązany jest wykonać materiały promocyjne, wskazane w ust. 2, zgodnie z:
* wytycznymi, wskazaniami oraz projektami Zamawiającego, stanowiącymi załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
1. Treści jakie zawierać mają materiały promocyjne, zawiera załącznik nr 1 do niniejszej umowy.
2. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że posiada odpowiednie umiejętności do wykonania dzieła oraz zobowiązuje się do jego wykonania osobiście, z najwyższą starannością, w sposób zgodny z najwyższymi standardami artystycznymi i technicznymi obowiązującymi przy realizacji dzieł tego samego typu.
3. Odstępstwo od osobistego wykonania dzieła możliwe jest wyłącznie w przypadku zaistnienia nadzwyczajnych okoliczności. W takim przypadku zapewnienie prawidłowej realizacji umowy spoczywa na Przyjmującym zamówienie.
4. W przypadku zaistnienia okoliczności, o których mowa w ust. 6, Przyjmujący zamówienie jest zobowiązany niezwłocznie wskazać Zamawiającemu: siedzibę oraz firmę przedsiębiorcy wykonującego dzieło w zastępstwie przyjmującego Zamówienie.

**§ 2**

1. Przyjmujący zamówienie w terminie do dnia ……………………… przygotuje i przedstawi Zamawiającemu do akceptacji projekt materiałów promocyjnych oraz materiały jakie zostaną użyte do ich wykonania.
2. Zamawiający może zgłosić zastrzeżenia do projektu materiałów promocyjnych oraz materiałów, o których mowa w ust. 1 w terminie …….. dni roboczych od dnia jego przedstawienia przez Przyjmującego Zamówienie.
3. Przyjmujący Zamówienie zobowiązany jest przedstawić Zamawiającemu poprawiony, zgodnie ze zgłoszonymi przez Zamawiającego zastrzeżeniami projekt i/lub materiały w terminie …… dni roboczych od zgłoszenia zastrzeżenia, o którym mowa w ust. 3.
4. Brak zgłoszenia przez Zamawiającego zastrzeżeń do przedstawionego przez Przyjmującego Zamówienie projektu i materiałów oznacza ich akceptację.
5. Przyjmujący zamówienie, w terminie 14 dniu do dnia akceptacji projektu oraz materiałów przez Zamawiającego:
* wykona materiały promocyjne
* dokona kolportażu materiałów promocyjnych w gazecie o zasięgu regionalnym
* przekaże Zamawiającemu w formie elektronicznej, na pen-drive, pliki ze wzorami materiałów promocyjnych.
1. Podstawę do uznania dzieła za wykonane zgodnie z umową stanowi protokół zdawczo-odbiorczy, zwany dalej protokołem, podpisany po dokonaniu oględzin materiałów przekazanych do siedziby Zamawiającego przez merytorycznych pracowników Zamawiającego i Przyjmującego Zamówienie.

**§ 3**

1. Przyjmującemu Zamówienie z tytułu wykonania zaakceptowanego przez Zamawiającego dzieła przysługuje wynagrodzenie ryczałtowe w wysokości ……………… zł (słownie: …………….. 00/100), powiększone o 23 % stawkę podatku VAT.
2. Wynagrodzenie określone w ust. 1 nie ulegnie zmianie niezależnie od wszelkich zmian kosztów lub terminów realizacji umowy.
3. W kwocie wynagrodzenia określonego w ust. 2 mieszczą się wszystkie wydatki poniesione przez Przyjmującego Zamówienie, w tym wynagrodzenie za przeniesienie praw autorskich, o których mowa w § …...
4. Wynagrodzenie płatne jest na rachunek bankowy Przyjmującego Zamówienie nr ……………………………………
5. Przyjmujący Zamówienie wystawi Zamawiającemu fakturę VAT w terminie 7 dni od dnia podpisania protokołu zdawczo-odbiorczego, o którym mowa w § 2 ust. 7.
6. Wynagrodzenie płatne jest w terminie 30 dni od dnia doręczenia Zamawiającemu prawidłowo wystawionej przez Przyjmującego Zamówienie faktury VAT.
7. Za moment zapłaty strony uznają moment obciążenia rachunku bankowego Zamawiającego.

**§ 4**

1. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że dzieło oraz wszelkie jego elementy, stanowiące utwory
w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, stanowią jego własność i stanowią rezultat jego samodzielnej twórczości.
2. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że prawa autorskie do utworów o których mowa w ust. 1 mają charakter wyłączny i nieograniczony, są wolne od wszelkich obciążeń na rzecz osób trzecich oraz takich praw nie naruszają.
3. Przyjmujący Zamówienie z dniem odbioru dzieła przenosi na Zamawiającego na wyłączność,
w ramach wynagrodzenia o którym mowa w § … ust. 1, wszystkie majątkowe prawa autorskie do dzieła oraz prawo do korzystania z dzieła na wskazanych poniżej polach eksploatacji:
4. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania dzieła w dowolnej technice zapisu i na dowolnym nośniku, w szczególności zapisu na taśmie filmowej, CD-ROM-ie, DVD, Blue-ray, pendrive, w formie zapisu cyfrowego w pamięci komputera, uploadingu, downloadingu, streamingu, browsingu, wprowadzeniu dzieła do czasowej pamięci komputera RAM,
5. w zakresie rozpowszechniania utworu w sposób inny niż określony w pkt 2 -, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
6. Zamawiający uzyskuje również prawo do rozpowszechniania dzieła na terenie RP i poza jej granicami.
7. Za korzystanie przez Zamawiającego z dzieła w polach eksploatacji określonych w ust. 3 Przyjmującemu Zamówienie odrębne wynagrodzenie nie przysługuje.
8. Przyjmujący Zamówienie oświadcza, że z chwilą odbioru dzieła przez Zamawiającego i zapłatą przez niego wynagrodzenia, o którym mowa w § ….. ust. 1, wyraża zgodę na wykonywanie przez Zamawiającego praw zależnych do powstałego dzieła.

**§ 5**

1. W przypadku niewykonania lub nienależytego wykonania obowiązków przez Przyjmującego zamówienia Zamawiający ma prawo do naliczania kar umownych w następujących wypadkach i wysokościach:
2. Za niewykonanie umowy w terminie o którym mowa w § 2 ust. 1, 3, 5 Zamawiający naliczy Przyjmującemu zamówienie karę umowną w wysokości 1% wysokości wynagrodzenia brutto za wykonanie dzieła za każdy dzień zwłoki.
3. Za niedochowanie warunków określonych w § 1 ust. 6 i 7 Zamawiający naliczy Przyjmującemu zamówienie karę umowną w wysokości półtora 1,5 – krotności wysokości wynagrodzenia za wykonanie dzieła.
4. Zapłata kar umownych nie wyłącza możliwości dochodzenia odszkodowania przewyższającego wysokość kar umownych na zasadach ogólnych.

**§ 6**

1. Zamawiający uprawniony jest do odstąpienia od niniejszej Umowy lub jej części, bez podania przyczyny za ………………. - dniowym pisemnym powiadomieniem przekazanym Wykonawcy – w terminie …………………. miesięcy od dnia zawarcia niniejszej Umowy.
2. Wykonawca uprawniony jest do odstąpienia od niniejszej Umowy lub jej części, wyłącznie z ważnych przyczyn za ………………- dniowym pisemnym powiadomieniem przekazanym Wykonawcy – w terminie …………. miesięcy od dnia zawarcia niniejszej Umowy.

**§ 7**

1. Upoważnionymi do kontaktu pomiędzy Zamawiającym a Przyjmującym Zamówienie w zakresie realizacji niniejszej umowy są:
* w imieniu Zamawiającego - ……………………………, e-mail ………...
* w imieniu Przyjmującego Zamówienie - ………………………, e-mail ………….
1. Każda ze stron, w przypadku nieobecności osób wskazanych w ust. 2, może upoważnić do kontaktu inną osobę, niezwłocznie informując o tym drugą stronie oraz podając jej niezbędne do realizacji niniejszej umowy dane osoby upoważnionej, w szczególności jej dane osobowe i kontaktowe.
2. W przypadku zaniechania poinformowania, zgodnie z ust. 3, uznaje się skuteczność czynności dokonanej wobec osoby nieobecnej.
3. Za moment doręczenia korespondencji e-mailowej strony uznają moment potwierdzenia jej otrzymania przez adresata.

**§ 8**

1. Wszelkie zmiany niniejszej umowy dla swej skuteczności wymagają zachowania formy pisemnej pod rygorem nieważności.
2. Załączniki do niniejszej umowy stanowią jej integralną część.
3. Wszelkie ewentualne spory mogące wyniknąć na tle niniejszej umowy rozstrzyga sąd powszechny właściwy ze względu na siedzibę Zamawiającego.
4. W zakresie nieuregulowanym niniejszą umową zastosowanie mają przepisy ustawy kodeks cywilny oraz ustawy o prawach autorskich i prawach pokrewnych.
5. Umowę sporządzono w dwóch jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze stron.